

Studieplan for klasse 1C – forår 2019

Aktiviteter	Januar	Februar	Marts	April	Maj	Faglige mål
<b>Studieretningsfag</b>						
<b>Obligatoriske fag</b>						
<b>Dansk A</b>	Kulturmøder Kulturteori Forskellige teksttyper	Kulturmøder Kulturteori Forskellige teksttyper  Skrive Blogindlæg  Filmanalyse	Medier/Krimi (ikke besluttet endnu)	Medier/Krimi (ikke besluttet endnu)	?	<ul style="list-style-type: none"> <li>-anvende forskellige mundtlige og skriftlige fremstillingsformer formålsbestemt og genrebevidst, herunder redegøre, kommentere, argumentere, diskutere, vurdere og reflektere</li> <li>-analysere og fortolke fiktive tekster</li> <li>-analysere og vurdere ikke-fiktive tekster</li> <li>-perspektivere tekster ud fra viden om fagets stofområder og viden om kulturelle, æstetiske, historiske, almenmenneskelige, samfundsmæssige, internationale, merkantile og erhvervsrelaterede sammenhænge</li> <li>-demonstrere kendskab til centrale litteraturhistoriske perioder og deres forbindelse til nutiden</li> </ul>
<b>Engelsk A</b>						

Studieplan for klasse 1C – forår 2019

Aktiviteter	Januar	Februar	Marts	April	Maj	Faglige mål
Tysk						
Samtidshistorie						-

Studieplan for klasse 1C – forår 2019

Aktiviteter	Januar	Februar	Marts	April	Maj	Faglige mål
<b>Matematik B</b>						
<b>Erhvervs-case</b>						
<b>Afsætning</b>						
<b>Spansk</b>	Begynder spansk med bogen VIDAS Grammatik	Begynder spansk med bogen VIDAS Grammatik	Begynder spansk med bogen VIDAS Grammatik og billedebeskrivelse	Begynder spansk med bogen VIDAS Grammatik og start på SO3 (Sociale skel)	SO3: Sociale skel	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Viden om den spansktalende verden</li> <li>•Elementær sproglig og kommunikativ formuleringsevne (skriftligt og mundtligt)</li> <li>•Læseforståelse og læsestrategier</li> <li>•Kendskab til elementær grammatik: Verber i præsens, perfektum og nær fremtid, substantiver, adjektiver, artikler, adverbier, præpositioner, pronomener (personlige, possessive, relative, demonstrative), genitiv, muy/mucho, ser/estar/hay, introduktion til datidsformer.</li> <li>•Interkulturel kompetence dvs. kunne forstå og redegøre for væsentlige kulturmøder i den spansktalende verden og for forskelle mellem dansk og spansk kultur og sprog</li> </ul>



Fra folkeskoleelev til gymnasieelev				
År	Klasseudvikling	Studiemetoder	Arbejdsformer	Mulige Produktformer
1. år	Klassens år (Her: fokus på studieområdet ½ år)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notatteknik</li> <li>- Læsestrategier</li> <li>- Gå i dybden med et stof</li> <li>- Stille spørgsmål</li> <li>- Informationssøgning</li> <li>- Formidling af fagligt stof</li> <li>- Processkrivning, herunder skrivning som middel til refleksion</li> <li>- Indsigt i de taxonomiske niveauer</li> <li>- Evaluering, herunder konstruktiv feedback, skr. arb.</li> <li>- Refleksion over individuelle og kollektive læringsvaner</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forelæsning (læreroplæg, gæstefore- læsninger)</li> <li>- Klassedialog</li> <li>- Individuelt arbejde</li> <li>- Gruppesamarbejde (pararbejde, diskussions- gruppe, arbejdsgruppe)</li> <li>- Projektarbejde 'light' - med høj lærerstyring</li> <li>- Case-arbejdsform, herunder problem-casen, system-casen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapport</li> <li>- Synopsis light</li> <li>- Processkrivninger, individuelle og gruppebaserede</li> <li>- Formidlingskrivning</li> <li>- It-præsentationer</li> </ul>
Fra gymnasieelev til studerende				
År	Klasseudvikling	Studiemetoder	Arbejdsformer	Mulige produktformer
2. år	Studiegruppens år	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat studiemetoder fra 1. år</li> <li>- Refleksion over individuel og kollektiv læringsadfærd</li> <li>- Evaluering</li> <li>- Beherskelse af de taxonomiske niveauer</li> <li>- Beherskelse af genreskrivning, herunder rapport- og synopsiskrivning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat arbejdsformer fra 1. år</li> <li>- Storklasseundervisning</li> <li>- Virtuel undervisning (max. 25%)</li> <li>- Case-arbejdsform, herunder den åbne case, isbjerg-casen og serie-casen</li> <li>- Projektarbejde med delvis lærerstyring</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat produktformer fra 1. år</li> <li>- Projekt rapport</li> <li>- Synopsis</li> <li>- Multimedieproduktioner</li> </ul>
3. år	Projektet og eksamens år	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat studiemetoder fra 1. og 2. år</li> <li>- Selvstændig refleksion over individuel og kollektiv læringsadfærd</li> <li>- Eksamenslæsning</li> <li>- At kunne se virkeligheden bag stoffet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat arbejdsformer fra 1. og 2. år</li> <li>- Problemløst projektarbejde med lille lærerstyring</li> <li>- Individuelle studier under faglig vejledning</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fortsat produktformer fra 1. og 2. år</li> <li>- Projekt rapport</li> <li>- Synopsis</li> </ul>